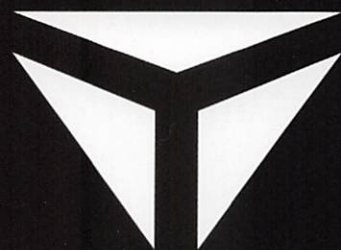


TIBHAR



TIBHAR 

ティハバーは1969年に誕生したドイツのブランド——

半世紀以上、卓球界に尽くしてきた

今、私たちは日本市場に本気だ

常に挑戦の心を忘れず

私たちにしかできないことを信じ、突き進む



FOERSTER, G.C.

TIBHAR General Manager Asia
G.C.フォースター

ドイツブンデスリーガーとして活躍の後、日本代表である水谷隼選手（木下グループ）のプライベートコーチとしてナショナルチームにも帯同、水谷選手の活躍やチームの勝利に貢献した。現在はティハバーのアジア地区ゼネラルマネージャーを務めながら、選手としても活躍し続けている

2023 世界ベテラン卓球選手権シングルス優勝/
ダブルス優勝/混合ダブルス3位

G.C. Foerster



松平健太

MATSUDAIRA, Kenta

TIBHAR Player
松平健太

- 2022 全日本選手権準優勝
- 2018 全日本選手権3位
- 2018 ITTFワールドツアーブルガリアOP準優勝
- 2016 ITTFワールドツアーオーストリアOP優勝
- 2015 世界選手権ダブルス3位
- 2014 アジア選手権ダブルス3位
- 2013 世界選手権ベスト8
- 2013 アジア選手権3位/ダブルス3位
- 2012 全日本選手権ダブルス優勝
- 2011 全日本選手権ダブルス優勝/
混合ダブルス準優勝
- 2010 全日本選手権混合ダブルス優勝
- 2009 全日本選手権準優勝
- 2009 インターハイ優勝
- 2008 インターハイ優勝
- 2006 世界ジュニア選手権優勝
- 2005 全国中学校卓球大会優勝
- 2005 全日本選手権カデット優勝
- 2003 全日本選手権ホープス優勝
- 1999 全日本選手権ハンビ優勝

5人のティバーファミリーが語る ティバーの現状と未来

MATSUDAIRA, Kenta / TAZOE, Hibiki
SAKURAI, Yuji / IKEDA, Wataru / FOERSTER, G.C.



契約選手、契約コーチ、ジュニア選手、アンバサダーなど、ティバーファミリーが次々に日本国内で増えている。私たちの象徴でもあるブラディミル・サムソノフ（ベラルーシ）を始め、2021年の夏のビッグゲームで大活躍したダルコ・ヨルジッチ（スロベニア）、ファッションでも注目されるスッチ（ルーマニア）、2022年には新たにアレクシスとフェリックスのルブラン兄弟（フランス）を迎え入れた。ベテランから新進気鋭の若手まで、ワールドクラスの契約選手たちは常に新しい刺激を与え

てくれる。そして日本の契約選手たちも彼ら以上に革新的な風を吹かせてくれるだろう。

ティバーが初めて日本の選手と契約したのは2019年。きっかけくれたのは田添響だった。それからYouTuberの櫻井勇治（ユージくん）と池田亘通（わたつ）。そして今なお日本トップの実力を持つ松平健太の電撃契約は、卓球業界を驚かせるニュースとなった。ティバーアジア担当ゼネラルマネージャーのG.C.フォースターは言う。「これはまだ始まりにすぎない」。



Asia General Manager
FOERSTER, G.C.

×
Large Ball Player
IKEDA, Wataru

×
Ambassador
SAKURAI, Yuji

×
Player
TAZOE, Hibiki

×
Player
MATSUDAIRA, Kenta



TIBHAR FAMILY

田添響を皮切りにティバーは 日本での契約選手を拡充していく。

01. Contract

—ティバーとの出会い、契約のきっかけ

田添 ぼくが最初にティバーをしっかりと認識したのは、大学の時の海外リーグです。相手チームのスポンサーをしていて、「TIBHAR」って何て読むんだろうと思っていて、その時に教えてもらったことを覚えています。当時はぼくが日本で最初の契約選手になるなんて思いもしませんでしたね。契約直後は周りの反応がすごかったですよ。「どうしてティバーと契約したの?」という人々に聞かれました。

用具には全然不安はなかったですね。試打の時から感触が良かったし、ウェアも格好良かったです。でもティバーはそれだけじゃないんです。契約の決め手となったの

は何よりも人間関係です。G.C.は自分の要望に対してスピード感を持って対応してくれます。普段から信頼しているG.C.からの誘いだったから契約しました。

櫻井 ぼくがティバーを知ったのはすごく遅かったです。たしか社会人3年目くらいのメーカー展示会で見たのが最初でした。その時はまだラバーとラケットが数点あるくらいで、全然目立ってはいませんでした。打ってみるとすごく高品質だったので、「広がっていないのが不思議だな」と感じていました。

その後、田添さんに紹介してもらってG.C.と出会いました。最初は練習をしたり、YouTubeを撮ったりしている仲でしたが、そのうちG.C.が「一緒にティバーを盛り上げてくれないか?」と誘って

くれたんです。G.C.はぼくのYouTubeチャンネルをすごく評価してくれたんですよ。それが契約のきっかけです。

メーカーとの契約は魅力的ですが、契約することで自分の活動に制限が加わるなら難しいと思っていたけど、そんな心配はあっという間に吹き飛びましたね。G.C.からは「何でも自由にやってほしい」と言われたので、安心して契約することができました。さらにぼくをブンデスリーガに参加



もっとみんなにティバーを知ってもらいたい。

させてくれるという話を持ってきてくれたこともすごくうれしかったです。本当は2022年に行く予定で準備を進めていたが、様々な事情で断念。でも2023年こそは挑戦したいです。

池田 ぼくはそれまで違うメーカーと契約していましたが、自分をもっと用具にこだわっていきたくて、協力してくれるメーカーを探していました。ラージボールで日本一になり、ずっと連覇して行く中で、自分の理想の用具を開発したいと考えていました。いくつかのメーカーと話をしましたが、その中ですぐに動いてくれたのがG.C.であり、ティバーでした。本当に即答だったので驚きましたね。ラージボールの用具開発をしたいんだよねと言ったら、「うちでやるよ!」と言ってくれたんです。プロではないぼくのような選手の要望を全面的に叶えていくというのは、普通のメーカーであればリスクしかありません。でもそこを踏み切って契約してくれてすごく感謝しています。

松平 ぼくも一緒ですね。用具開発はぼくもやりたいと思っていて、その方向性がティバーと一致しました。お互いにやりたいビジョンが一緒であるからこそ、良いものが作れると思っています。

G.C. 4人は選手であり、表現者だから、それぞれのビジョンを持っています。譲れないポイントもあるし、こだわりたいこともある。メーカーは選手を支援して応援する立場です。だから選手がやりたいことを叶える存在になりたいし、同時にティバーが掲げる目標に力を貸してほしいと考えています。4人を含め、他のティバーファミリーに共通していたことは、やりたいことがティバーとマッチしたことです。私たちが目指す方向は同じです。

松平 契約してから一般の方に「私もティバーを使っています」って、すごく言われるようになりました。直接もありますし、SNSでコメントをくれたりもします。実はこれまでの卓球人生でメーカーの名前を言われたことがなかったのが新鮮でした。すごくうれしいですね。

田添 メーカーや用具でつながっていると思うと親近感が湧きますよね。

櫻井 ぼくも話しかけられた時に用具の話題が増えました。ぼくらYouTuberは健太さんや響さんに比べると視聴者の方に近い位置に

るので、みんな聞きやすいんですよ。動画を見たきっかけでティバーに変えましたと言ってくれる人も多くですね。

池田 ぼくは最近講習会をやる機会があるのですが、用具のPRだけじゃなくて、ポストカードを配っています。G.C.がみんなのポストカードを作ってくれたので、それにサインを入れて配るとすごく喜んでくれるんですよ。ティバーは用具だけじゃなくて、選手も一緒にPRしてくれるのが良いですね。

田添 そうなんですよ。ぼくは最初のウェアの色に「HIBIKIオレンジ」という名前をつけてもらったんです。今まで選手の名前がついたカラーリングはないですね。

櫻井 あのカラーはすごく印象が強かったです。そのアイデアは誰の発案だったんですか？

松平健太が選ぶ! オススメ用具



初級者/中・上級者編

初級者には、7枚合板のMK7に両面クレイジーブルです。程よく弾んで、コントロールしやすいラケットに、コスバの良いラバーを組み合わせました! 中・上級者には、ぼくと全く同じ用具です。ぼくはバックにハイブリッドK3を使っていますが、フォアにハイブリッドK3、バックにハイブリッドMKもオススメです!

初級者



MK 7

FORE



クレイジーブル

BACK



クレイジーブル

中・上級者



MKカーボン



ハイブリッドK3



ハイブリッドMK

田添 G.C.がその場で決めたんですよ。

G.C. ウェアのラインナップを見せた時に、「このカラー好きだなあ」って響が言いました。そこでパッと響の名前をつけようと思いました。彼のイメージを乗せたカラーがあったら面白いと思ったんです。

田添 その時に、「うわすごいな」と思いました。他のメーカーでは考えられないことを次々にやっていく。ティバーはおもしろくて、どこも被らないメーカーなんだって感じました。

松平 ぼくは同時にまだまだティバーの知名度が低いからこそ、みんなメーカーや用具の話題を振ってくれているんだと気づきました。たとえば国内の主要メーカーだったら言われたいんですよ。みんな知っているから、あえて言う必要がないんです。それに気づいてからは、ぼく自身がティバー



ラバーの硬度、ラケットの重量、スピード、スピン、コントロール。 より質の高いボールを出すために、要望を出す契約選手、それに応えるメーカー。

田添響が選ぶ！ オススメ用具

高校生／大学生 編



高校生向けには、ジュニアの選手だとまだパワー不足だったり安定感の足りない選手がいると思います。感覚的に少し柔らかく、安定感を重視したラバーを選択しました。大学生になると、すごくパワーのあるボールを打つ選手も多くなると思います。そのようなボールに打ち負けないように一番硬いMX-Dを選択しました。このラバーの良いところは、ただ硬いだけでなくボールを掴むという感覚にも優れています。ラケットは同じMKカーボンを選びました。自分の思っているボールが打て、コントロールもしやすいからです。

高校生



MKカーボン

FORE



MX-S

BACK



MX-P

大学生



MKカーボン



MX-D



MX-D

という名前をすごく言うようにしています。これは契約してから自分の中で変わったことです。もっとみんなにティバールを知ってもらいたい。それが自分の役目だと感じています。

G.C. プレーでも動画でもみんながティバールをPRしてくれています。彼らの力がなかったら、ティバールは日本市場で今のよう存在感を世に出せなかったでしょう。

02. Equipment

—選手たちの使用用具は？

松平 ぼくは最初にバック面のラバーが決まりました。それまで粘着性ラバーを使っていたので、『ハイブリッドK3』が合うと思っていて、使ったら案の定、ピッタリでしたね。フォア面のラバーはいろいろ試して、その中でも感触が良かった『エボリューションMX-S』を選びました。でもぼくは自分の理想の用具を作りたいので、契約してからすぐに用具開発をさせてもらって、今は完成した『ハイブリッドMK』に変更しています。

『ハイブリッドMK』はぼくのこだわりが詰まったラバーです。ぼくは柔らかくて回

転量のあるラバーを好みますが、フォアに粘着性ラバーは感覚が合わないので使えません。『ハイブリッドMK』はトップ選手にとっては柔らかめの48度のスポンジで、非粘着なのに回転がすごくかかります。

田添 健太さんの用具を打たせてもらいましたが、メチャクチャ良かったですよ。

松平 王道のアウターラケットの『MKカーボン』と合わせているので、バランスがすごく良いですよ。『MKカーボン』も

ぼくが開発した理想のラケットです。ティバールの用具に変えてから、以前に比べてボールが速くなったと言われるようになりました。

田添 ぼくは両面に『エボリューションMX-D』を使っています。硬くてパワーがあるラバーなので、強く打った時に深くて質の高い打球になります。ぼくは用具を一回決めると変えないタイプなので、しばらくは使う予定です。ラケットは今調整中ですが、健太さんの『MKカーボン』が良かったので使ってみたいです。

櫻井 ぼくは『フォーティノプロDCインサイド』にフォア面が『エボリューションMX-D』、バック面が『エボリューションMX-S』の組み合わせです。パワー重視のラバーなので、ラケットは程良く飛んで安定感があるものを合わせています。視聴者の方から「何が良いですか?」と聞かれることが多いので、その時には少し柔らかい『エボリューションEL-D』をオススメしています。シートが強く回転がかり、

しかも扱いやすいラバーなので万人に愛されるラバーです。

池田 ぼくの用具の推しと言ったら、やはり自分が開発した『リンフォート』の2種類ですね。まず両面に貼っている『リンフォートパワー』は打球感と弾みが最高です。開発のポイントとなったのは、ラージボールのミスの特徴です。実はラージボールのミスの8割くらいがネットミスなので、どうやって解消させるかを考えました。結果、バランスを損なわない範囲で限界まで弾みを追求させたのが『リンフォートパワー』です。そして飛びすぎるという人に弾みを少し抑えたのが『リンフォートスピン』になります。2枚とも性能には自信があります。

『リンフォートパワー』がすごく弾むため、ラケットは飛びすぎず、コントロールできるものを選んでいきます。ラージボールはドライブ、スマッシュ、台上、ツツキ、そして時にはカットもします。とにかくミスを減らして、我慢の競技なので、バランス重視のラケットをチョイスした結果、『ハイブリッドACインサイド』を選びました。この組み合わせは本当に初～上級まで使えます。現状この用具で100%満足しているので、何か無い限りは変えませんが、

G.C. わたしは常に全力投球で頑張っています。そんな彼がプロデュースしたラバーは絶対に良いものだと言っています。事

ユージくんが選ぶ！ オススメ用具

中級者／女性 編



バランスを重視し、その中でもパワーを出したい方にはフォーティノプロDCインサイドがとてもオススメとなっているラケットです！また、スッチシングネチャーに加えて、ラバーの中でもコントロールに優れているクワンタムXプロとEL-Dをチョイスし、コントロールを重視した女性に、とてもオススメの組み合わせとなっております。

中級者



フォーティノプロDCインサイド

FORE



MX-D

BACK



MX-S or ハイブリッドMK

女性



スッチシングネチャー

FORE



クワンタムXプロPINK

BACK



EL-D



メーカーとの契約は色々な形態があるが、通常はそのメーカーの名前・イメージを背負うことになる。そして使うもの(用具)、着るもの(ウェア・ジャージ)、持つもの(カバン・リュック)までもが統一され、選手たちはカタログでも紹介される。ティバーに限らず、卓球メーカーにとって契約選手の役割は大きい。

実、発売からかなり売れています。

池田 ありがたい反響があるので、素直にうれしいですね。すごくこだわって開発したので、何回も何回もやり直しをして、ティバーにはすごく迷惑をかけてしまったんですが、その分、本気で人に勧められる良いものができました。みんなにぜひ使ってもらいたいです。

松平 今回、用具を選ぶにあたって、たかさんの用具を試打した結果、実は知られていないけど良い用具があることがわかりました。たとえば『VSアンリミテッド』を使っている人をぼくは見たことはないけど、すごく良いラケットなんです。埋もれているのがもったいないと感じるくらい。そういう隠れた名品もぼくらが発信できたらいいですね。

G.C. 私たちティバーが用具を企画・開発するうえで、一番の根幹となっているのは性能です。常に私たちは最高のものを目指して作っています。それは結果的に皆さんに喜んでもらえる、満足してもらえるものになるからです。

他には松平健太選手のように選手の好みに合わせた性能を突き詰める開発も行っています。その選手の戦型や特長を伸ばす用具作りにはストーリーがあります。使用したことで選手の成績が上がると私たちも非常にうれしい。

ティバーのラバーは『エボリューション』や『ハイブリッド』など、上級〜トップ選手向けの用具が目立っていますが、実は入門〜中級者用ラバーのラインナップも充実しています。

『ラビッド』からスタートし、『クレイジーボール』、そして『クワンタム』へとステップが踏み

やすく、適したラバーが選びやすいでしょう。中級クラスの人は強くなりたい、うまくなりたいと同時に卓球を楽しみたい層も多いので、『クワンタム』は4つのカラーラバーを展開しています。パープル、グリーン、ブルー、ピンク、好きな色を選んで楽しんでほしいですね。

私たちは性能であれ、カラーであれ、ティバー製品を使っていたく人たちが笑顔になり、納得するものを届けたいと思っています。これからもその信念を忘れずに開発していきます。

03. Large Ball

—ティバーによるラージボールへの挑戦

G.C. ヨーロッパにはラージボールがありません。最初にラージボールをやった時に、すごく面白かったので、なぜ世界に流行っていないのだろうと不思議になりました。わたたに会った時、彼はすでにラージボールのチャンピオンで、それをYouTubeで広めているところでした。彼と一緒にティバーのようなラージボール後発メーカーでも、一気に飛躍できるはずだ、それは私たちにとってビッグチャンスそのものでした。

わたたが選ぶ！ オススメ用具



ラリー主戦型



ハイブリッド
ZC インサイド

FORE



ハイブリッドK3

BACK



MX-S

ラージボール



ハイブリッド
AC インサイド



リンフォート
パワー



リンフォート
スピン

ラリー主戦型／ラージボール 編

ラリー主戦型には、両ハンド共に回転量豊富なドライブを打ち、ラリーを制する事ができるセットを選びました。ラージボール向けは、高次元のバランスの良さと、攻守に際のないプレーを目指すことができるセットです。

池田 日本でラージボールに力を入れているメーカーはすごく少ないので、チャンスはあります。でもそれにはメーカーが本気にならないと難しい。ラージボールの用具開発はもちろん、普及も必須です。G.C.のスピード感には本気度を感じました。『リンフォート』の開発期間は1年ちょっとなんですけど、これはかなり速いと思います。試打ラバーができて、フィードバックを送ったら、すぐに反映したラバーを作ったの繰り返し。それがスピーディーに進んでいきました。このスピード感には他にはないと思います。だからぼくもティバーとならもっとラージボール業界に食い込める気がします。

G.C. わたたのYouTubeのコンテンツはとても面白いし、彼の姿を見て頑張ろうと共感してくれる人は多いと思います。ラージボールの顔として、ティバーと一緒に高めていきたい。



YouTuberとの契約。 ラージボールへのチャレンジ。

04. YouTuber

—YouTuberと契約した戦略とは

G.C. 日本は世界的に見てもすごく大きいマーケットです。しかし、私はひとりでは動かないといけなかったの、どうしたら効率良く仕事ができるのか、大きな効果を出せるのかを考えました。結論は、他のメーカーにはできないことをすることです。

まず響との契約で「日本トッププレーヤーの獲得による信用」、同時に「ティバールが日本で何かやるぞ」という牽制をしました。そして、次に卓球メーカーでは前例がなかったYouTuber（ユーチューバー）との契約をしました。

池田 YouTubeをやっているコーチはいませんが、YouTuberという括りでの契約は卓球メーカー初じゃないですか？ ぼくもいろんなメーカーとお話ししましたが、YouTuberはすごく色眼鏡で見られます。

G.C. 実はドイツには卓球YouTuberという文化はありません。でも日本に来てからYouTuberの力と可能性をすごく感じました。しかし、そのポテンシャルを活かしているメーカーがなかったのです。そこにチャンスがあると考えました。

正直、私自身も「YouTuberはどうか？」と思っていましたが、ふたりと接する時間が増えていくことで、その気持ちは払拭されました。私の個人的な意見よりも、可能性のほうが大きく感じられていったのです。もちろんトップ選手を通じてブランドを知ってもらうことも大事ですが、実際に用具を使ってくれるユーザーの身近にいるのは彼らです。日々、選手と触れ合って、学生も指導者も彼らを知っていて、本当に

すごい影響力を持っています。

でも最終的に目指すところが同じではないと結果も出ないし、楽しくありません。ユーヅとわたと話した時に目指す方向がティバールと一緒にだったので、ふたりと協力しながらやっていると確信しました。

松平 ぼくもYouTubeをやっていますが、ふたりとは全然比べられないレベルです。

櫻井・池田 いやいやいやいや（笑）

松平 でもぼくのYouTubeは収益を目的とはしていません。

もちろん動画がたくさん再生されたらうれしいですが、一番はティバールを含めたスポンサーさんのPRです。ぼくはSNSは全然やっていないけど、YouTubeはすごく可能性があると思っていて、卓球プロ選手の中で一番最初にチャンネルを作りました。数あるSNSの中で、一番やりたかったのがYouTubeだったので、思い入れはあります。妥協は一切せず、真剣に動画を作っています。難しい世界なので、伸びる伸びないはありますが、発信を続けることで、ティバールを含めてたくさんの方がPRできたら良いと思っています。

田添 健太さんがティバール契約になったから、一回くらいチャンネルに呼ばれるかなと思ったけど、いまだに声がかからないですね。

松平 そのうちね（笑）。

櫻井 ぼくら2人（櫻井・池田）の立ち位置は、YouTubeで中級者層にアピールして

G.C.が選ぶ！
オススメ用具

カットマン/コスバ重視 編



カットマンの場合は、攻撃タイプかコントロール重視かでラケットの選択肢は分かれるでしょう。コントロール重視の方にはストラタス、攻撃タイプにはリ・チャンがおすすめです。フォアラバーは、微粘着かテンションラバーか、お好みに合わせて選んでください。コスバ重視の方へのおすすめは、全てのスキルを満遍なく学べるセットを選びました。

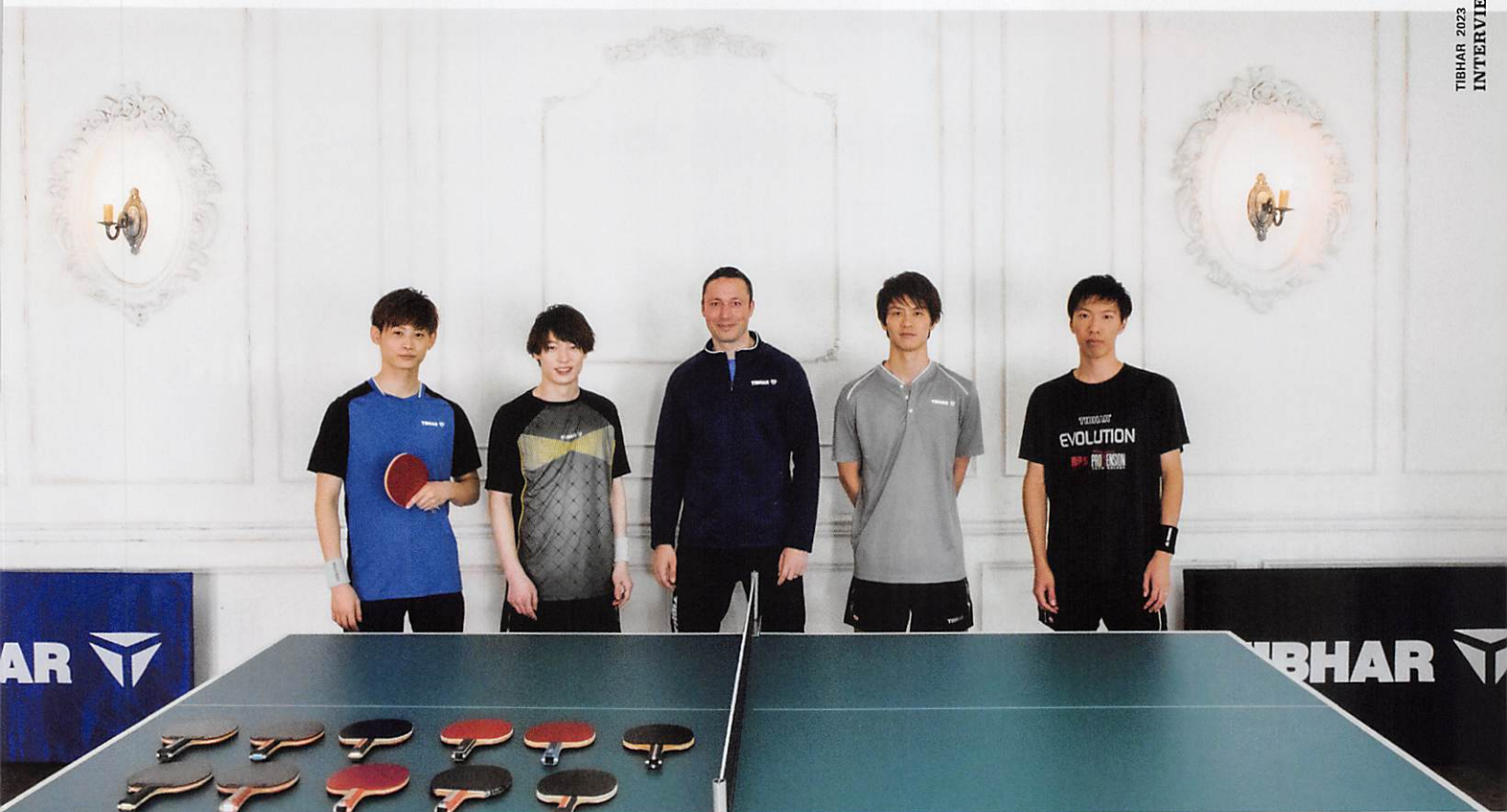
	FORE	BACK
カットマン	ストラタス パワーディフェンス or リ・チャン	MX-S or ハイブリッドK3
コスバ重視	ルベッソン	クレイジーブル or ラビッド

いく役目だと思っています。自分たちも選手として頑張っています、実業団選手でもなく、プロ選手でもないので、同じYouTubeでも健太さんとは違う発信の仕方をしてPRする必要があります。特に学生がYouTubeを見てくれるので、次は学校などに直に足を運んでいきたいです。

池田 ぼくはYouTubeで普及を目的にやっていきたいです。もっとラージボールをする人の母数を増やしたいと思っています。今までラージボールは一部のオタクや年配の方向けのスポーツとなっていました。ここ4~5年ほどYouTubeで発信するようになってから、若い選手が増えていることを実感しています。

ラージボールのイベントや大会に参加する人が増えています。話を聞くと、ぼくのYouTubeを見て始めてくれたという人が結構いるんですよ。これから絶対にラージボールはもっと大きくなります。その黎明期である業界をぼくが引っ張る、というのは言いすぎかもしれませんが、その役目を果たしたい。そしてYouTubeはそのポテンシャルを持っています。

ラージボールは硬式の直径40mmのボールよりも4mm大きい44mmのボールで打ち合う日本発祥のスポーツ。空気抵抗が大きくなるので、ボールは失速し、回転もかかりにくい。結果、ラリーが長く続くようになり、バチバチと打ち合うラリーの面白さが魅力になる。全国大会には、一時3000人近い参加者が集結し、運営が困難になるほど人気が高まった。今は、参加人数の制限がかけられて、レベル別に2つの大会に分けられている。しかし、ラージボールは日本、そして韓国でしか流行っていない。



日本国内でティバターの存在感はまだ小さい。
ファミリーとともに成長する。

05. Future

—ティバターの現状と未来

田添 ぼくはティバターを子どもたちの憧れのメーカーにしたいですね。ぼくが小さい頃、ユニフォームの背中に大きなメーカーロゴが入っている選手たちにすごく憧れていました。そこにティバターも食い込んでいき、子どもたちに「ティバターと契約したい」と思ってもらえる存在になりたいです。そのために必要なのは、まずぼくが成績を出すことです。それがティバターへの恩返しになるので頑張りたいです。

櫻井 ぼくはオンラインのYouTubeだけではなく、オフラインでの活動を増やしていきます。生まれも育ちもずっと埼玉で、地元愛が強いので、まずは埼玉をティバターに染めていきたいです。県内の学校やクラブに足を運んで、活動を広めていき、そこから全国展開ができれば良いですね。

池田 ぼくも今まではYouTubeにすごく依

存していましたが、リアルなイベントを増やしてファンの人たちと交流していきたいと思っています。YouTubeは現状くらいで良いので、オンライン主体からオフラインにつなげていきたいですね。

そしてぼくの役目は、ラージボールの中でティバターの認知度を高めていくことです。ラージといえばティバターと言われるくらいブランド力のあるトップメーカーにしていきます。これからラージボールの市場はどんどん拡大していき、競技人口もレベルも上がるでしょう。時代が変わろうとしている今、ぼくができる限りティバターを推していきたい。卓球はやっていなくてもみんなが知っているスポーツですが、ラージボールはまだ知らない人が多いので、国民みんなが知っているスポーツになるくらいの存在感を出していきたいですね。

松平 ティバターはメーカーの認知度を高めることが必須だと思います。現状のティバターは用具好きの人だけが知っているような、知る人ぞ知るくらいの認知度です。卓球をやっている人みんなが名前を知るとこ

ろまでいかないと始まりません。国内主要メーカーのように100人中100人が知っている存在にしたい。

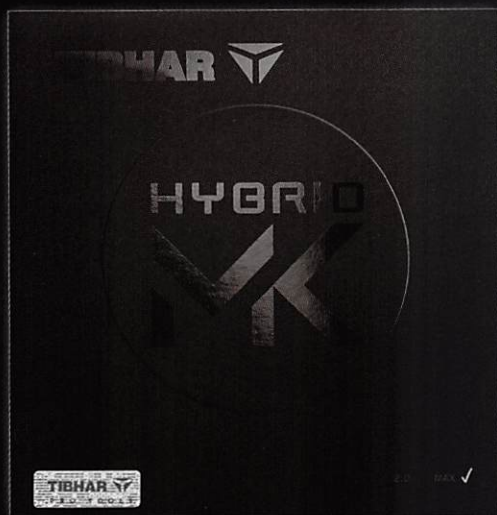
ぼくはそのために卓球で結果を出すこと、そしてSNSで宣伝していくことを続けます。最終的には日本国内で売り上げ1位のメーカーに押し上げることが目標です。目標は大きいですが、できなくはない、チャンスはあると思っています。

G.C. 情熱やモチベーションは誰かに強要するものではありません。自分が本当にやりたい、興味がないとモチベーションは湧いてこない。私は選手やコーチを縛るつもりはない。自由にやりたいことがやれて、その中で最大限の力を発揮してもらいたいと考えています。

これからのティバターについては、乞うご期待ですね。いろいろ言ってしまうとつまらなくなるでしょう。ひとつ言えることは、我々は今やっとスタート地点に立ったところであり、これはまだ始まりにすぎないということです。

NEW

天才の感覚を宿したラバーは
ティバールの歴史に刻まれる名作となる



回転系ハイテンション裏ソフト

ハイブリッドMK

厚さ 2.0mm / MAX

¥7,590 (税込) TR173-XXX

RED 2.0mm 017 / MAX 018

BLACK 2.0mm 027 / MAX 028



松平健太
使用ラバー

スピード 125 コントロール 110 スピン 125

スポンジ硬度 (基準) 48° Made in GERMANY

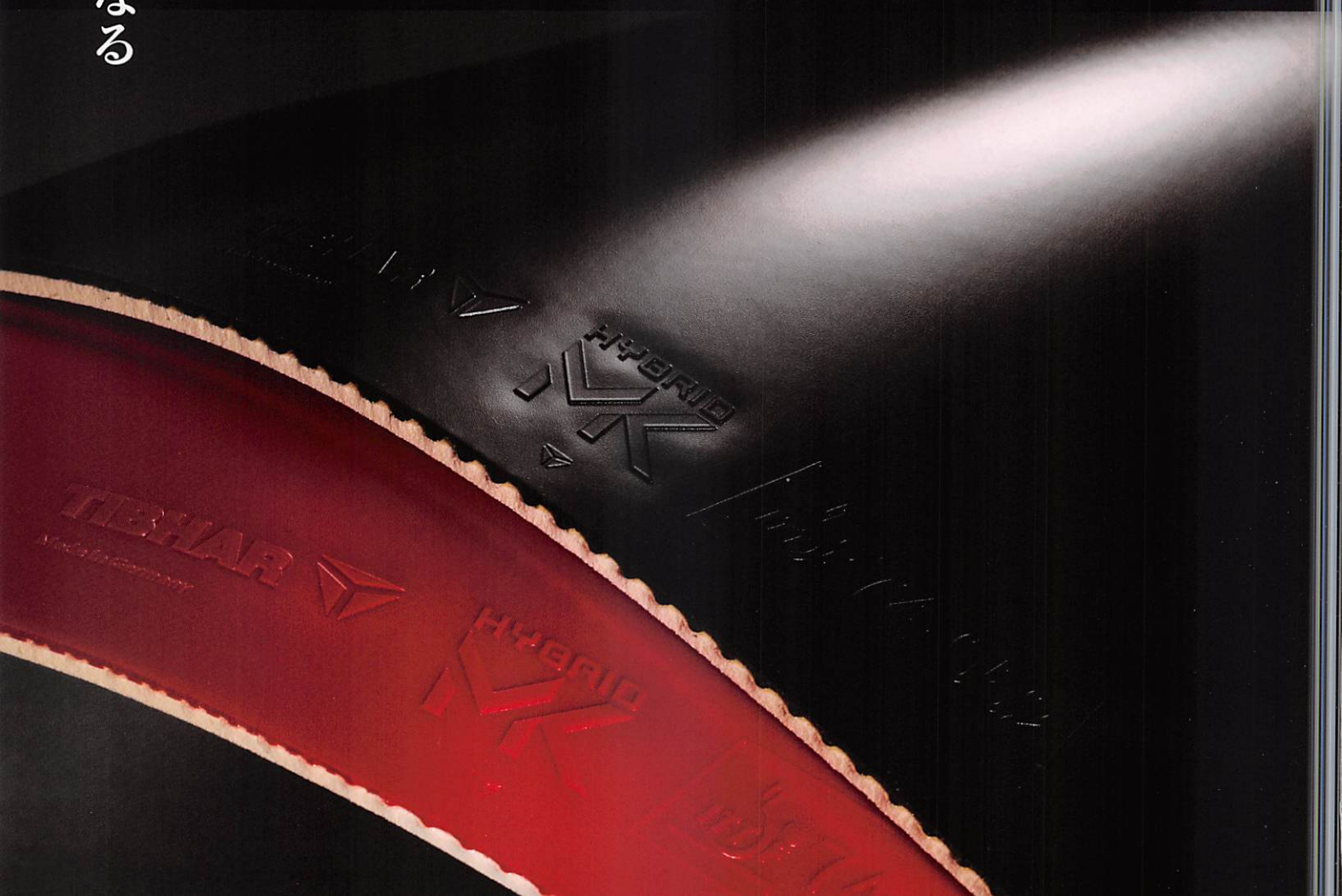
緩急剛柔であり変幻自在 松平健太のプレーを支えて高める新しいハイブリッド

松平健太と契約してすぐに、このラバーの開発はスタートした。「自分に合った用具がほしい、開発したい」というのは彼の希望だった。もちろんティバールの他のラバーで戦うことは可能だったが、満足できるレベルまで突き詰めていきたい。それはアスリートとしては当然の要望だろう。

松平健太特有の柔らかいボールタッチに適したソフトなスポンジ硬度、そして非粘着のスピンのトップシートを軸にして開発

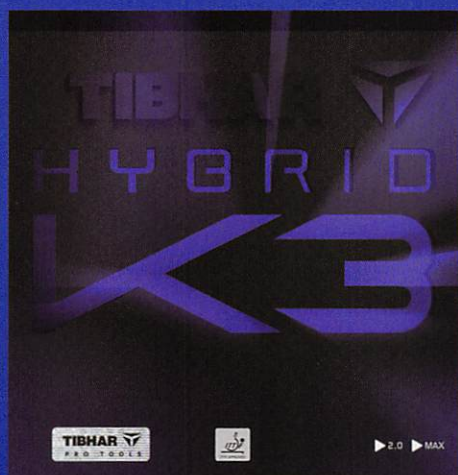
は進められた。何度も試作と試打を繰り返し、「柔らかくて扱いやすい。そしてスピンの強さがある」という特徴を生み出すことに成功した。「このラバーはフォア側で使いたい」と松平健太が太鼓判を押す。

共同開発した松平健太のイニシャルである「MK」を冠し、「ハイブリッドMK」はこの世に放たれる。天才の感覚が宿された新時代の裏ソフトがここにある。





ヨルジッチ使用のハイブリッドな粘着性テンション 驚きの回転力とスピードを実現した高性能ラバー



粘着性ハイテンション裏ソフト

ハイブリッドK3

厚さ 2.0mm / MAX

¥8,470 (税込) TR172-XXX

RED 2.0mm 017 / MAX 018

BLACK 2.0mm 027 / MAX 028

スピード 118 コントロール 100 スピン 130

スポンジ硬度(基準) 53° Made in GERMANY



世界に衝撃を与えた粘着テンション

2021年世界選手権ヒューストン大会で強豪を次々と倒して上位に進出したダルコ・ヨルジッチ。彼がフォア面に使用するのは粘着テンションの決定版と言われる「ハイブリッドK3」。「下回転のボールを打つ時や、相手のボールをカウンターする時、このラバーは安定感があり、ほくに自信を与えてくれる」とヨルジッチも絶賛。スポンジ硬度53度で強烈な摩擦力を備えている



松平健太
使用ラバー

ヨルジッチ
使用ラバー

ニュイテング
使用ラバー

ドリンコール
使用ラバー

ブツァル
使用ラバー

粘着性ハイテンション裏ソフト

ハイブリッドK1J

厚さ 2.0mm / MAX

¥5,390 (税込) TR171-XXX

RED 2.0mm 017 / MAX 018

BLACK MAX 028

スピード 112 コントロール 80 スピン 125

スポンジ硬度(基準) 52.5° Made in GERMANY



粘着テンションは このラバーから

強粘着のトップシートがボールを掴み、強烈な回転を生む。ハードな革新的なスポンジにより、粘着ラバーとは思えないほどのスピードと飛距離を作り出す

www.tibhar.com



エボリューションとは、「RPS」「PRO TENSION」 を駆使した最高峰ラバー

「RPS (RED POWER SPONGE)」と呼ばれるエボリューションに搭載された高い性能を持つスポンジは、攻撃時のスピードとスピンの特化しながらも、守備時には正確なコントロール性能を発揮する。また、「PRO TENSION」と呼ばれるテンション技術で、弾みと食い込みの良さを向上させている。

エボリューションMX-Dのみ、さらに進化した「RES (RED ENERGY SPONGE)」を搭載。



回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション MX-D

厚さ 1.9mm / 2.1mm

¥7,810 (税込) TR131-XXX

RED 1.9mm 017 / 2.1mm 018

BLACK 1.9mm 027 / 2.1mm 028

スピード 135 コントロール 80 スピン 125

スポンジ硬度(基準) 51.5° Made in GERMANY



威力重視のDシート

威力と安定感を兼ね備えたMX-Pの使いやすさをそのままに、MX-Sの回転力が融合。トッププロも絶賛の超ハイブリッドラバー。ハードヒットに応える強いスポンジが特徴



田添 馨
使用ラバー



櫻井 勇治
使用ラバー



サムソノフ
使用ラバー

DYNAMIC

PとSが融合したハイブリッド型Dシート

NEW

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション EL-D

厚さ 1.9mm / 2.1mm

¥7,810 (税込) TR132-XXX

RED 1.9mm 017 / 2.1mm 018

BLACK 1.9mm 027 / 2.1mm 028

スピード 124 コントロール 82 スピン 122

スポンジ硬度(基準) 46° Made in GERMANY



究極のバランス

MX-Dで採用したスピードとスピンのバランスに特化したトップシートに、やや柔らかい46度のスポンジを合わせた。攻撃と守備を両立させたうえに、安定性までも兼ね備えたEL-Dは新たなモンスターとなる

NEW

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション FX-D

厚さ 1.9mm / 2.1mm

¥7,810 (税込) TR133-XXX

RED 1.9mm 017 / 2.1mm 018

BLACK 1.9mm 027 / 2.1mm 028

スピード 121 コントロール 84 スピン 122

スポンジ硬度(基準) 44° Made in GERMANY



コントロール&スピン

EL-Dよりもさらに柔らかい中硬度(44度)のスポンジを採用することで、ワンランク上の安定感を実現させた。スピン量を落とさたくないが、コントロール性能を高めたいというわがままなプレーヤーの願いを叶える

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション MX-P



厚さ 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

¥7,260 (税込) TR101-XXX

RED 1.7mm 016 / 1.9mm 017 / 2.1mm 018
BLACK 1.7mm 026 / 1.9mm 027 / 2.1mm 028スピード 125 コントロール 80 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 47° Made in GERMANY

世界のトップ選手が愛するラバー

スピード、スピン、コントロールのすべてを高レベルなバランスで実現させているティバールの看板ラバー。サムソノフをはじめ、多くの契約選手が使用している。世界で戦う武器を手にしよう

ヨルジッチ
使用ラバーニュイティンク
使用ラバーサムソノフ
使用ラバートキッチ
使用ラバー

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション MX-P 50°



厚さ 2.1mm ¥7,480 (税込) TR121-XXX

RED 2.1mm 018 / BLACK 2.1mm 028

スピード 130 コントロール 75 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 50° Made in GERMANY

ハードヒッターをさらなる高みへ

エボリューションMX-Pのハードスポンジバージョン。相手の威力に負けない強いスポンジは、超攻撃的に相手のコートに襲いかかる。パワーヒッターの男子選手を満足させる威力重視のラバーだ

ドリンコール
使用ラバーブツェル
使用ラバー

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション EL-P



厚さ 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

¥7,260 (税込) TR102-XXX

RED 1.7mm 016 / 1.9mm 017 / 2.1mm 018
BLACK 1.7mm 026 / 1.9mm 027 / 2.1mm 028スピード 120 コントロール 85 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 43.5° Made in GERMANY

シリーズ最高のバランス

やや硬めのトップシートに中硬度のスポンジを合わせた。攻守の技術にストレスがなく、ラリータイプの選手にとって信頼できる相棒となるだろう。エボリューションシリーズで最も好バランスになっている

スッチ
使用ラバー

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション FX-P



厚さ 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

¥7,260 (税込) TR103-XXX

RED 1.7mm 016 / 1.9mm 017 / 2.1mm 018
BLACK 1.7mm 026 / 1.9mm 027 / 2.1mm 028スピード 115 コントロール 90 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 40° Made in GERMANY

シリーズ最高の入れやすさ

MX-Pと同じ食い込みやすいトップシートに軟らかいスポンジを合わせた。シリーズNo.1の安定感を誇り、質の高いボールを相手のコートへ確実に送る。パキッと鳴る独特の打球音はプレーも気分も上げてくれる

ルベッソン
使用ラバー

グリップ力に優れたスピン特化型 Sシート

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション MX-S

厚さ 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

¥7,260 (税込) TR111-XXX

RED 1.7mm 016 / 1.9mm 017 / 2.1mm 018
BLACK 1.7mm 026 / 1.9mm 027 / 2.1mm 028櫻井勇治
使用ラバー

回転に特化したSの力

MX-Pよりも硬くてグリップ力に勝るトップシートを搭載することで、回転という圧倒的な武器を身につけることができる。また、独特な直線的に鋭く刺さる弾道が、相手のブロックミス誘う

スピード 125 コントロール 80 スピン 120
スポンジ硬度 (基準) 47.5° Made in GERMANY

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション EL-S



厚さ 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

¥7,260 (税込) TR112-XXX

RED 1.7mm 016 / 1.9mm 017 / 2.1mm 018
BLACK 1.7mm 026 / 1.9mm 027 / 2.1mm 028スピード 123 コントロール 85 スピン 122
スポンジ硬度 (基準) 45° Made in GERMANY

中硬度のスポンジ&回転力

MX-Sと同じ回転重視のトップシートに中硬度のスポンジを合わせた。トップシートのグリップ力を活かしたドライブや台上の小技で先手を取り、カウンターで狙い撃つなど、回転量で相手を凌駕する

回転系ハイテンション裏ソフト

エボリューション FX-S



厚さ 1.7mm / 1.9mm / 2.1mm

¥7,260 (税込) TR113-XXX

RED 1.7mm 016 / 1.9mm 017 / 2.1mm 018
BLACK 1.7mm 026 / 1.9mm 027 / 2.1mm 028スピード 118 コントロール 88 スピン 122
スポンジ硬度 (基準) 42° Made in GERMANY

安定感+回転力

MX-Sと同じ回転重視のトップシートに軟らかいスポンジを合わせた。攻撃時にはスポンジが食い込んで打球が加速し、台上技術ではシートがグリップが活きてピタッと止まる。攻撃のバランスラバーだ

GREEN

NEW



NEW

PURPLE



Color up your game

BLUE



PINK



スッチ
使用ラバー



回転系ハイテンション裏ソフト

クァンタムX プロ

厚さ 1.8mm / 2.0mm / MAX **¥6,710** (税込) TR151-XXX

- RED 1.8mm 016 / 2.0mm 017 / MAX 018
- BLACK 1.8mm 026 / 2.0mm 027 / MAX 028
- PINK 1.8mm 036 / 2.0mm 037 / MAX 038
- BLUE 1.8mm 046 / 2.0mm 047 / MAX 048
- GREEN 1.8mm 056 / 2.0mm 057 / MAX 058
- PURPLE 1.8mm 066 / 2.0mm 067 / MAX 068

NEW
NEW

スピード **115** コントロール **95** スピン **115**
スポンジ硬度 (基準) **47.5°** Made in GERMANY

すべての中級プレーヤーへ

スピード、スピン、コントロール、そして価格の面において、このラバーのポテンシャルを上回することは難しい。エポリューションにつなぐクァンタムXプロは、中級者の潜在能力を引き出す

回転系ハイテンション裏ソフト

クァンタムX プロ ソフト

厚さ 1.8mm / 2.0mm / MAX **¥6,710** (税込) TR152-XXX

- RED 1.8mm 016 / 2.0mm 017 / MAX 018
- BLACK 1.8mm 026 / 2.0mm 027 / MAX 028
- PINK 1.8mm 036 / 2.0mm 037 / MAX 038
- BLUE 1.8mm 046 / 2.0mm 047 / MAX 048

スピード **110** コントロール **100** スピン **112**
スポンジ硬度 (基準) **42.5°** Made in GERMANY

安定感とコントロール性能を引き出す

42.5度のメディアムソフトスポンジを採用したクァンタムは、安定感とコントロール性能を最高峰まで引き上げている。このラバーは初・中級者の頼もしい味方になるだろう

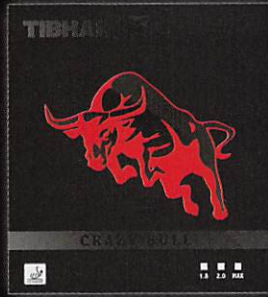
回転系ハイテンション裏ソフト

クレイジーブル

厚さ 1.8mm / 2.0mm / MAX

¥4,620 (税込) TR181-XXX

RED 1.8mm 016 / 2.0mm 017 / MAX 018
BLACK 1.8mm 026 / 2.0mm 027 / MAX 028



初級者がもうひとつ上を目指す時に 一つひとつの技術をパワーアップ

さらなる成長を手助け

さらなる成長を求める選手への高性能バランスラバー。台上技術の安定性はもちろん、前陣での攻撃やブロック、中陣での引き合いなど多様な技術習得に最適

スピード 100 コントロール 105 スピン 103
スポンジ硬度(基準) 42.5° Made in GERMANY

コストパフォーマンスが抜群！ これから卓球を始める初心者、コントロール重視の中級者に



高弾性裏ソフト

ラピッド

厚さ 1.6mm / 1.8mm / 2.0mm / MAX

¥4,180 (税込) TR191-XXX

RED 1.6mm 015 / 1.8mm 016 / 2.0mm 017 / MAX 018
BLACK 1.6mm 025 / 1.8mm 026 / 2.0mm 027 / MAX 028



コントロール系裏ソフト

ラピッド ソフト

厚さ 1.6mm / 1.8mm / 2.0mm / MAX

¥4,180 (税込) TR192-XXX

RED 1.6mm 015 / 1.8mm 016 / 2.0mm 017 / MAX 018
BLACK 1.6mm 025 / 1.8mm 026 / 2.0mm 027 / MAX 028

高弾性の決定版

世界一のオールラウンドプレイヤーであるサムソノフが長年愛用したラバー。すべての性能のバランスが良く、基本技術を覚えるのに適している

スピード 96 コントロール 93 スピン 95
スポンジ硬度(基準) 42.5° Made in GERMANY

コシのあるソフトスポンジ

ラピッドのスポンジを軟らかくしたソフトバージョン。食い込みがありながら、コシがあるので、入門用のコントロールラバーとしてオススメ

スピード 95 コントロール 95 スピン 96
スポンジ硬度(基準) 35° Made in GERMANY

ハイテンション表ソフト

スピーディーソフトD.TecS

厚さ 1.5mm / 2.0mm ¥6,105 (税込) TR601-XXX

RED 1.5mm 015 / 2.0mm 017
BLACK 1.5mm 025 / 2.0mm 027



スピード&変化系表ソフトの決定版

軟らかいスポンジが、ボールをしっかりキャッチし、確実に相手のコートへ入れる。変化系の表ソフトとして性能を発揮する

スピード 105 コントロール 93 スピン 45
スポンジ硬度(基準) 35° Made in GERMANY



ハイテンション粒高

グラスD.TecS

厚さ OX / 0.5mm / 0.9mm / 1.2mm / 1.6mm

¥6,655 (税込) TR801-XXX

RED OX 011 / 0.5mm 012 / 0.9mm 013 / 1.2mm 014 / 1.6mm 015
BLACK OX 021 / 0.5mm 022 / 0.9mm 023 / 1.2mm 024 / 1.6mm 025
ACID GREEN OX 051 / 0.5mm 052 / 0.9mm 053 / 1.2mm 054 / 1.6mm 055



世界が驚く切れ味

粒高ラバーでありながら、高いテンションをかけることで他にはないスピン反転効果を実現。カットやツツキ、プッシュ、ブロックは一撃必殺の破壊力を持つ

スピード 45 コントロール 75 スピン 95
スポンジ硬度(基準) 47.5° Made in GERMANY

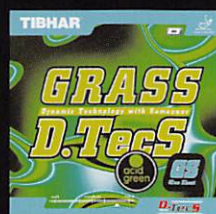


ハイテンション粒高

グラスD.TecS GS

厚さ OX ¥7,095 (税込) TR802-XXX

RED OX 011 / BLACK OX 021 / ACID GREEN OX 051



GSで誰でも貼りやすい

テンション粒高ブームの火付け役であるグラスD.TecSのOXに、要望の多かった接着シートを搭載させた。性能はそのままに、ラケットに貼りやすくなっている

スピード 45 コントロール 75 スピン 95
Made in GERMANY





ラージボール用表ソフト

リンフォート パワー

厚さ 2.0mm / MAX ¥6,820 (税込) TR611-XXX

RED 2.0mm 017 / MAX 018
BLACK 2.0mm 027 / MAX 028

スピード 125 コントロール 95 スピン 100

スポンジ硬度(基準) 30° Made in JAPAN

池田亘通使用の最強ラージラバー

ラージボールの全日本チャンピオン池田が使用するラバー。コントロールを確保したうえで、ラージとは思えないスピードが出る

※ラージボール用ラバーの数値は、他のラバーとは基準が違います



ラージボール用表ソフト

リンフォート スピン

厚さ 2.0mm / MAX ¥6,380 (税込) TR612-XXX

RED 2.0mm 017 / MAX 018
BLACK 2.0mm 027 / MAX 028

スピード 95 コントロール 115 スピン 120

スポンジ硬度(基準) 28° Made in JAPAN

安定と回転を求めるラージラバー

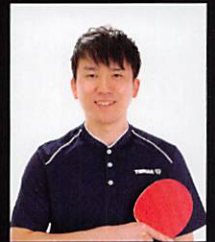
しっかりとボールに回転をかけ、コントロールに特化したラージボール用ラバー。よりラージを楽しめる

TIBHAR Large Ball players
ティバー ラージボール選手



池田 亘通 IKEDA, Wataru

全日本ラージボール大会3連覇
リンフォート パワー使用



神山 峻 KAMIYAMA, Shun

全日本ラージボール大会ベスト8
リンフォート パワー使用

TIBHARが誇る先進のラバーテクノロジー

RED ENERGY SPONGE



RED ENERGY SPONGEは、新たな「エボリューション」ラバーに搭載されるテクノロジー。スポンジが硬くても、非常に快適で驚くほど軟らかい感触を提供する。

RED POWER SPONGE



「エボリューション」ラバーの象徴的な新しいスポンジは、中・上級レベルの選手、そしてトップ選手に必要な威力と、打球フーリング、ボールの精度を高める。守衛的なブロック、カウンタードライブにも最適な性能を持つスポンジ。

プロテンション



RED POWER SPONGEに最適なグリップ力の強いアブシートを作り出す技術。「RPS」テクノロジーとの組み合わせにより、高性能な「エボリューション」が生み出された。弾力性に富み、スピンのかけやすくて安定する。

ウルトラ ハイローテーション



UHR (ULTRA HIGH ROTATION) は強力なスピンを生み出すことができる粘着性のトップシート。回転量の多いドライブ、サーブ、そして台上ストップやツッツキなど、スピンを活かした技術に特化。

SYNT エフィシエンシー



プラスチックボール用に開発された、SYNT EFFICIENCY (エフィシエンシー) は、同じインパクトでも、よりダイナミックな飛び出しを感じることが出来る。

D-TecS



D-TecS (ディーテックス) は、ラバーにテンション効果を持たせる。単純に性能の向上だけではなく、独自の打撃音も特徴。

SPI



Speed glue-Effect Inside Systemの力で、スピードグルーのような爆発的な威力を実現している。

オプトラ



OPTRA (オプトラ) により、ボールの回転量がアップしたことで、威力だけではなく、安定性を高めることに成功した。

エボリューション 比較表

D シート

PとSが融合したハイブリッド型ラバー

MX

上級者向け

スポンジ硬度 51.5°

スポンジ断面



DYNAMIC

P シート

威力と安定感のバランス型ラバー

47°



50°



POWER

S シート

グリップ力に優れたスピン特化型ラバー

47.5°



SPIN

EL

中級者～上級者向け

46°



43.5°



45°



FX

中級者向け

44°

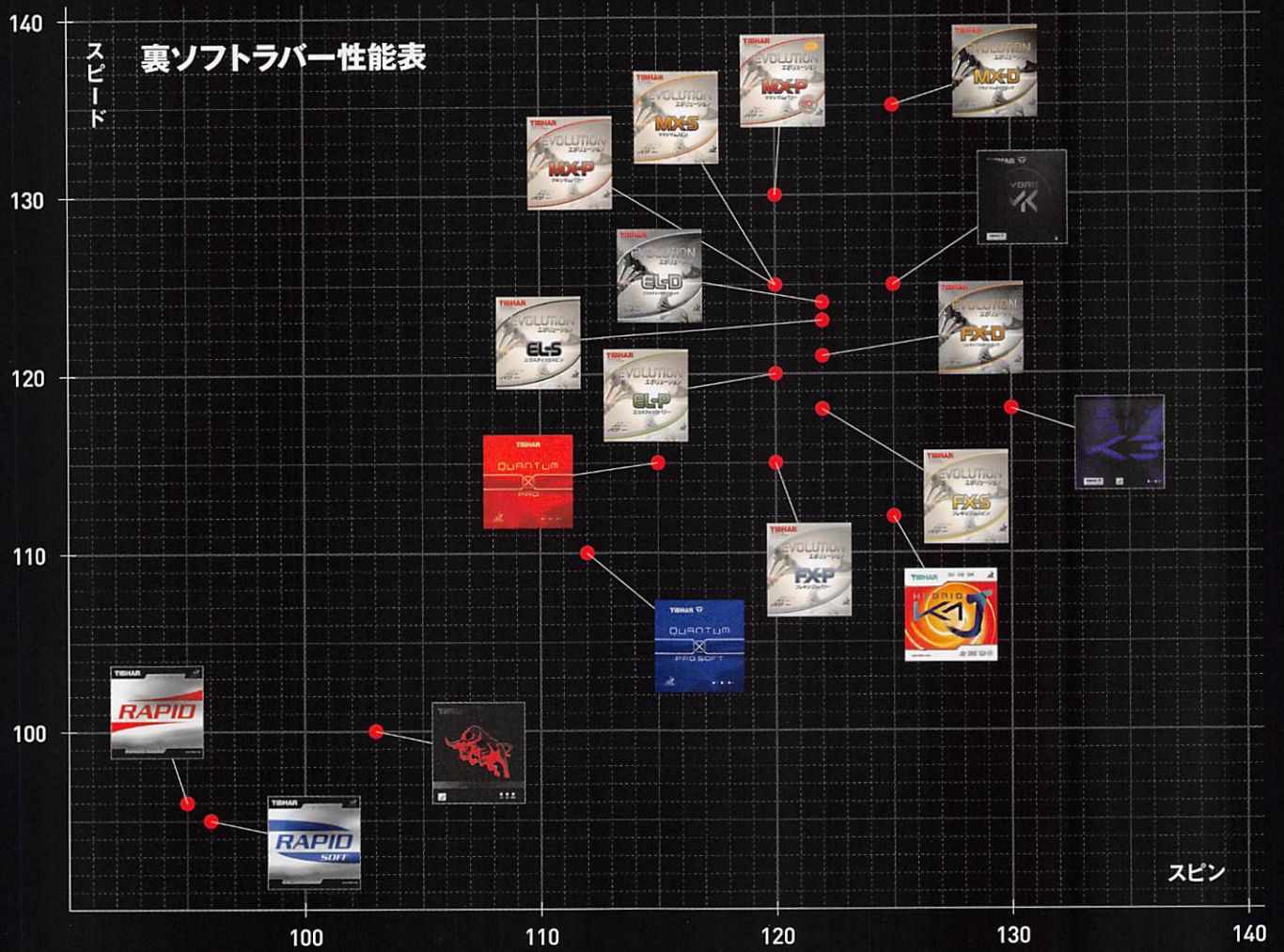


40°



42°





	製品名	スピード	コントロール	スピン	スポンジ硬度
	エボリューションMX-D	135	80	125	51.5°
	エボリューションMX-P50°	130	75	120	50°
	エボリューションMX-P	125	80	120	47°
	エボリューションMX-S	125	80	120	47.5°
NEW	エボリューションEL-D	124	82	122	46°
	エボリューションEL-P	120	85	120	43.5°
NEW	エボリューションEL-S	123	85	122	45°
	エボリューションFX-D	121	84	122	44°
	エボリューションFX-P	115	90	120	40°
	エボリューションFX-S	118	88	122	42°
NEW	ハイブリッドMK	125	110	125	48°
	ハイブリッドK3	118	100	130	53°
	ハイブリッドK1J	112	80	125	52.5°
	クワンタムXプロ	115	95	115	47.5°
	クワンタムXプロソフト	110	100	112	42.5°
	クレイジーブル	100	105	103	42.5°
	ラピッド	96	93	95	42.5°
	ラピッドソフト	95	95	96	35°
	スピーディーソフトD.TecS	105	93	45	35°
	グラスD.TecS	45	75	95	47.5°
	グラスD.TecS GS	45	75	95	-
	*リンフォートパワー	125	95	100	30°
	*リンフォートスピン	95	115	120	28°

※ スピード等の表記はドイツティバー社のデータを表記しています
 ※ ユーザー様それぞれのスイングスピード、打法、使用ラケット等により、データと体感イメージが異なる場合があります
 ※ 硬度はドイツ基準のスポンジ硬度を表しています
 ※ *はラージボール用ラバーの数値で、他のラバーとは基準が違います

NEW

MKカーボン

¥27,500 (税込) TB1401-XX

グリップ FL 41 / ST 42 / PEN 43 Made in JAPAN

スピード 9+ コントロール 8 板厚 (mm) 5.8±

平均重量 (g) 87 木材5枚 + クリプトカーボン2枚



特殊素材の王道を突き進む 松平健太使用の OUTER-CARBON

松平健太と共同開発した新ブレードが登場。一般的なカーボンよりも厚くて柔らかい設計のクリプトカーボンは、威力を持ちながらも安定感が抜群。特にブロックとカウンター精度が高く、「打たれた時に強い」ラケットになっている。松平健太の感覚を繊細に伝え、彼のブロックゲームを支える



松平健太
使用ラケット





NEW

MK 7

¥9,900 (税込) TB1402-XX

グリップ FL 21 / ST 22 / PEN 23 Made in CHINA

スピード 8+ コントロール 8+ 板厚 (mm) 7.0±

平均重量 (g) 87 木材7枚

安定重視の7枚合板 抜群の球持ちを感じよう

松平健太が試打し、「7枚合板で使うならコレ！」とセレクション。
「MKカーボン」とともにMK（松平健太）シリーズのラインナップ
に加わった合板は、ティバールの数ある7枚合板の中でも、柔らか
さとコントロール性能にこだわった1本。打球時に球を持つ感覚が
抜群で、そこから放たれるボールはしなやかで重い。安定感のある
合板でプレーしたいというプレーヤーの期待に応えてくれるだろう



NEW

LIBRA

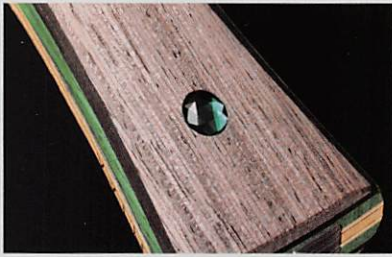
¥27,500 (税込) TB1501-XX

グリップ FL 31 / ST 32 / PEN 33 Made in JAPAN

スピード 9- コントロール 8 板厚 (mm) 5.9±

平均重量 (g) 88 木材5枚 + ハイブリッドZAC 2枚

HYBRID
ZAC



異次元の攻守のバランス インナーハイブリッドZACという新提案

ハイブリッドZCとハイブリッドACを掛け合わせたような性能を持つ新素材「ハイブリッドZAC」をインナーに搭載。リブラ（てんびん座）の名にふさわしく、攻守のバランスの良さが際立ち、柔らかくて芯のある打球感が特徴だ。打球のコントロールが容易で、回転をかけた時には深いアーチを描いて台に収まってくれる。ティバールの契約コーチたちも絶賛する傑作が完成した



HYBRID Heart
ZC Fibre



ハイブリッドZC インサイド

¥22,000 (税込) TB1001-XX

グリップ FL 31 / ST 32 / PEN 33 Made in JAPAN

スピード 9 コントロール 7 板厚 (mm) 5.9±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ハイブリッドZC 2枚

最新素材がトップ選手の要望を叶える

硬質ながらしなやかな新素材「ハイブリッドZC」をインナーに配置したティバーのハイエンドモデル。スピードとパワー、そしてコントロール性能を兼ね備え、前陣でのドライブ速攻だけではなく、中陣から伸びのあるドライブも放つことができる

HYBRID Heart
AC Fibre



ハイブリッドAC インサイド

¥18,700 (税込) TB1002-XX

グリップ FL 31 / ST 32 / PEN 33 Made in JAPAN

スピード 8 コントロール 8 板厚 (mm) 5.9±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ハイブリッドAC 2枚



池田 寛通
使用ラケット

安定性がアップした隙のない柔軟なブレード

インナーに柔軟な素材「ハイブリッドAC」を配置したことで、球持ちがアップ。サービス、レシーブ、台上の精度はもちろんドライブ攻撃での高い安定感を保ちつつ、連続強打で攻め立てたい選手や回転量で勝負したい選手にオススメ



Dyneema®



フォーティノ プロ

¥27,500 (税込) TB1101-XX

グリップ FL 41 / ST 42 Made in GERMANY

スピード 10 コントロール 7+ 板厚 (mm) 6.5±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ダイニーマ2枚

最速の打球

カーボンと世界最強の繊維であるダイニーマで作られた新素材は、あらゆる状況で攻撃的なプレーヤーに最適。打球時の振動は最小限に抑えられ、スイートスポットは非常に大きい。ダイナミックなラリー、上回転でのパワープレーを得意としている選手を満足させる



Dyneema®



フォーティノ プロ DC インサイド

¥23,100 (税込) TB1102-XX

グリップ FL 31 / ST 32 Made in GERMANY

スピード 9 コントロール 8 板厚 (mm) 6.2±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ダイニーマ2枚



黒井 勇治
使用ラケット

威力とコントロールの二刀流。新たなフォーティノ

超軽量でありながら、高い強度を持つ究極の素材であるダイニーマ素材を使用し、スイートスポットを広げた。人気の「フォーティノ」シリーズの中ではややスピードを抑えながらも、ボールの食い込みやコントロールを重視したラケットに仕上げた。それでも一発の威力は十分に発揮できるラケット



Dyneema®



フォーティノ フォース

¥15,400 (税込) TB1104-XX

グリップ FL 31 / ST 32 Made in SLOVENIA

スピード 9+ コントロール 8- 板厚 (mm) 6.4±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ダイニーマ2枚

力と名づけられたパワーブレード

薄い上板と標準的な添芯、その下に搭載されたダイニーマの合板構成は、まさに黄金の組み合わせ。フォース (力) と名付けられたラケットにふさわしく、攻撃時にプレーヤーが驚くほどエネルギーを持った打球を放つことができるだろう



Dyneema®



フォーティノ パフォーマンス

¥15,400 (税込) TB1103-XX

グリップ FL 31 / ST 32 Made in SLOVENIA

スピード 8+ コントロール 9 板厚 (mm) 6.5±
平均重量 (g) 85 木材7枚 + ダイニーマ2枚



田添 馨
使用ラケット

スイートスポットの広さで 抜群のコントロール性能を発揮

7枚合板にダイニーマ2枚を組み合わせた力強い構成だが、コントロールと安定性を高めた攻撃用ラケット。ダイニーマの特徴であるスイートスポットの広さはボールの威力だけでなく、ボールコントロールでも発揮される。ドイツで設計、開発されたこのラケットは、他にはない特徴を持った自信作だ



ヨルジッチ

¥20,900 (税込) TB0011-XX

グリップ FL 31 / ST 32 Made in SLOVENIA

スピード 9+ コントロール 7 板厚 (mm) 6.0±
平均重量 (g) 82 木材5枚 + ダイニーマ2枚



ヨルジッチ
使用ラケット

インナーだけどアウター感覚の飛びの良さ

世界のトップクラスに躍り出たヨルジッチが使用する合板ラケット。ダイニーマを2枚挟み込み、軽量ながら抜群の飛びの良さを証明した。『ハイブリッドK3』や『エボリューション』シリーズとの相性も最適。新テクノロジー SAMによってより研ぎ澄まされた打球感覚を獲得できる。ヨルジッチ自身が開発段階で自分のプレースタイルと打球感覚に沿ったものを要求した。インナーのラケットであるが、アウターのような感覚で、ハイサウンド（高音）をともなって飛んでいく

ルベッソン

¥7,150 (税込) TB0031-XX

グリップ FL 11 / ST 12 Made in SLOVENIA

スピード 8 コントロール 8 板厚 (mm) 5.8±
平均重量 (g) 85 木材5枚



ルベッソン
使用ラケット

どこからでも入る攻撃的5枚合板

グリップにフランス国旗のトリコロールをあしらったラケットは、フランスのスピードスター、ルベッソンの使用モデル。前陣で思い切り振っても安定して入るコントロール性能に特化しており、合わせるラバも選ばない



ニュイティンク

¥19,800 (税込) TB0021-XX

グリップ FL 41 / ST 42 Made in JAPAN

スピード 9- コントロール 7 板厚 (mm) 5.8±
平均重量 (g) 85 木材5枚 + ハイブリッドZC 2枚



ニュイティンク
使用ラケット

軽量&最速で欧州の星を支える

ヨーロッパの中核に成長しているニュイティンクの強烈なバックハンドはこのラケットから放たれる。軽量で操作性の良い合板のアウターにハイブリッドZCを挿入することで、ティバールラケットの中で最高レベルのスピードを演出。硬すぎない打球感に仕上げられており、ヨーロッパで人気を博している

スッチ シグネチャー

¥11,000 (税込) TB0041-XX

グリップ FL 21 / ST 22 Made in CHINA

スピード 8- コントロール 8+ 板厚 (mm) 6.8±
平均重量 (g) 85 木材7枚



スッチ
使用ラケット

握りやすく調整したスッチ使用モデル

ヨーロッパ女子の1番手・スッチが長く愛用していた「サムソフ フォースプロ ブラックエディション」を調整。グリップをやや細く、振り抜きやすさと操作性を向上させている。染色材はシックなブラック、映えるラケットに仕上げている

TIBHARが誇る先進のラケットテクノロジー

クリプトカーボン	ハイブリッドZAC	S.A.M	ハイブリッドZC	ハイブリッドAC	Heart Fibre	ダイニーマ	カーボンテクノロジー	exbo	スモールハンド
特殊な炭素構造をもつカーボンファイバーを使用した素材。通常のカーボンファイバーよりも体積が大きく、威力や重量はそのままにフィーリングの良さ、コントロール性能を向上させる。	ハイブリッドZC、ハイブリッドACの両方を組み込んだ特殊素材。ZCの鋭い攻撃力と、ACの安定感との両立を高いレベルで実現。	スポンジのような衝撃吸収素材のSAMテクノロジーにより、ダイレクトな打球感が手に伝わり、ボールを掴むような感覚が得られる。	航空機やレーシングカーの部品などに使われる高品質な素材。攻撃時の反発力はもちろん、守衛のバランスにも特化。	ハイブリッドZCよりも軟らかく、使いやすさを高めた素材。攻撃のパランスを高いレベルで両立させる。	ラケットの中心部に近い部分に素材を入れるハードファイバー。特殊素材の性能を活かしながら使いやすとした。	超軽量でありながら、高い強度を持つ究極の素材であるダイニーマ。スイートスポットを広げる効果もある。	ラケットに硬さと弾力性をより高いレベルで提供。通常のスイングにおいても、強い打球を放つことが可能。	exboは、「Extreme Bounce Layers」の略。特殊な接着方法で貼り合わせることで、強化されたブレードを生み出すことができる。	手の小さいジュニア選手でも握りやすく設計されたグリップ。

	製品名	スピード	コントロール	板厚 (mm)	平均重量 (g)	合板構成
NEW	MKカーボン	9+	8	5.8±	87	木材5枚 + クリプトカーボン2枚
NEW	MK7	8+	8+	7.0±	87	木材7枚
NEW	LIBRA	9-	8	5.9±	88	木材5枚 + ハイブリッドZAC 2枚
	ハイブリッドZC インサイド	9	7	5.9±	85	木材5枚 + ハイブリッドZC 2枚
	ハイブリッドAC インサイド	8	8	5.9±	85	木材5枚 + ハイブリッドAC 2枚
	フォーティノ プロ	10	7+	6.5±	85	木材5枚 + ダイニーマ2枚
	フォーティノ プロ DC インサイド	9	8	6.2±	85	木材5枚 + ダイニーマ2枚
	フォーティノ フォース	9+	8-	6.4±	85	木材5枚 + ダイニーマ2枚
	フォーティノ パフォーマンス	8+	9	6.5±	85	木材7枚 + ダイニーマ2枚
	ヨルジッチ	9+	7	6.0±	82	木材5枚 + ダイニーマ2枚
	ニュイティンク	9-	7	5.8±	85	木材5枚 + ハイブリッドZC 2枚
	ルベッソン	8	8	5.8±	85	木材5枚
	スッチ シグネチャー	8-	8+	6.8±	85	木材7枚
	VSアンリミテッド	9	7+	5.9±	87	木材5枚 + アラミドカーボン2枚
	サムソフ フォースプロ	9-	7	6.4±	85	木材7枚
	サムソフ フォースプロ ブラックエディション	9-	7+	6.6±	87	木材7枚
	サムソフ ピュアウッド	7	9+	6.1±	82	木材5枚
	サムソフα	8	8-	5.4±	85	木材5枚
	サムソフ ジュニア	7	6	6.2±	75	木材5枚
	リ・チャン	6+	10	5.7±	85	木材5枚
	ストラタス パワーディフェンス	4-	10+	5.5±	80	木材5枚

CARBON TECHNOLOGY

exbc

VSアンリミテッド

¥24,200 (税込) TB1203-XX

グリップ FL 41 / ST 42 Made in CHINA

スピード 9 コントロール 7+ 板厚 (mm) 5.9±

平均重量 (g) 87 木材5枚 + アラミドカーボン2枚



サムソノフ
使用ラケット

打ってよし、守ってよし! サムソノフが選んだトップギア

長く世界のトップで活躍するサムソノフが現在使用しているモデル。アウターにアラミドカーボンを配置したブレードは、スイートスポットが広く、打ってよし、守ってよしのバランスタイプ。ラリータイプだけでなく、パワードライブタイプに最適な性能になっている

サムソノフ フォースプロ ブラックエディション

¥9,350 (税込) TB1202-XX

グリップ FL 21 / ST 22 / PEN 23 Made in CHINA

スピード 9- コントロール 7+ 板厚 (mm) 6.6±

平均重量 (g) 87 木材7枚



コントロールがアップしたフォースプロ

フォースプロと同等の性能を持ちながら、やや軟らかい打球感に調整したことで、コントロール性能を高めている。上級者のパワーを活かし、中級者には安定性を与えてくれる。7枚合板に初めて挑戦する選手にオススメ

サムソノフα

¥7,150 (税込) TB1205-XX

グリップ FL 11 / ST 12 Made in CHINA

スピード 8 コントロール 8- 板厚 (mm) 5.4±

平均重量 (g) 85 木材5枚



サムソノフを彷彿とさせるブロックゲーム

コントロール性能に特化し、相手の強打をひらりひらりとブロックする。その安定感は、サムソノフのブロックゲームを彷彿とさせるほどだ。初心者のみならず、攻守のバランスを重視する中級者にもオススメ

リ・チャン

¥14,300 (税込) TB0051-XX

グリップ FL 11 / ST 12 Made in JAPAN

スピード 6+ コントロール 10 板厚 (mm) 5.7±

平均重量 (g) 85 木材5枚



リ・チャン
使用ラケット

蝶のように舞い蜂のように刺す 女王のカットブレード

2018年ヨーロッパ女王になったリ・チャンが使用するカット用ラケット。もっともこだわっている性能はカットの安定感で、相手の攻撃を吸収し、自分のカットの回転をしっかり乗せて返すことが可能。そしてカウンターも安定感抜群なので、守るだけじゃないオールラウンドカットマンを目指す選手へ!

サムソノフ フォースプロ

¥9,350 (税込) TB1201-XX

グリップ FL 21 / ST 22 / PEN 23 Made in CHINA

スピード 9- コントロール 7 板厚 (mm) 6.4±

平均重量 (g) 85 木材7枚



7枚合板の決定版

特殊素材と遜色ない弾みを持つ7枚合板は、木材の打球感のまま高い弾性を求めている選手にピッタリ。サムソノフ自身もカーボンが合わないという経験があり、試行錯誤の結果、生み出されたラケットだ。「エボリューション」などのスピン系のテンションラバーとの相性も抜群

サムソノフ ピュアウッド

¥8,800 (税込) TB1204-XX

グリップ FL 11 / ST 12 Made in EUROPE

スピード 7 コントロール 9+ 板厚 (mm) 6.1±

平均重量 (g) 82 木材5枚



最高の球持ちを体感せよ

サムソノフαをベースに新たな木材を使うことで、最高の球持ちを作り上げることに成功した。しなりを利かせたドライブは反発し、ブロックは不思議なほど台におさまる。シンプルなデザインと「ピュア」という名称は、サムソノフのフェアプレー精神をイメージしている

サムソノフ ジュニア

¥4,950 (税込) TB1206-XX

グリップ FL 11 Made in EUROPE

スピード 7 コントロール 6 板厚 (mm) 6.2±

平均重量 (g) 75 木材5枚



ジュニア選手用のコンパクトグリップ

サムソノフコンタクトのブレード性能をそのままグリップをジュニアやレディースの手に合うように調整した。サムソノフが愛したラケット性能を小さな頃から体感し、彼のようなボールフィーリングを養おう

ストラタス パワーディフェンス

¥8,800 (税込) TB1301-XX

グリップ FL 11 / ST 12 Made in CHINA

スピード 4- コントロール 10+ 板厚 (mm) 5.5±

平均重量 (g) 80 木材5枚



硬質&軽量カットラケットのロングセラー

テニスの契約選手に人気の高いカット用ラケットの代表作。一般的なカット用ラケットに比べて、重量が軽く、相手の強打に素早く対応することができる。そして軽量であるがゆえに、隙のあるボールを見逃さずに反撃ができる

JUNIOR

CHOPPER



NEW

UNISEX JTТА公認

TERRA シャツ

¥7,480 (税込) TS08-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	65	67.5	70	72.5	75	77.5
身幅	43	46	49	52	55	58 (cm)

BLACK	NAVY	GREY
XXS 0204	XXS 1004	XXS 0904
XS 0205	XS 1005	XS 0905
S 0206	S 1006	S 0906
M 0207	M 1007	M 0907
L 0208	L 1008	L 0908
XL 0209	XL 1009	XL 0909



NEW

UNISEX JTТА公認

TERRA パンツ

¥6,050 (税込) TP03-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	58	61	64	67	70	73
着丈	43	44	45	46	47	48

BLACK	NAVY
XXS 0204	XXS 1004
XS 0205	XS 1005
S 0206	S 1006
M 0207	M 1007
L 0208	L 1008
XL 0209	XL 1009



NEW

UNISEX

TERRA トラックスーツ

¥19,800 (税込/上下セット)

ジャケット TT07-XXXX / ロングパンツ TT08-XXXX

素材 ポリエステル100%

ジャケット

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	63.5	65.5	67.5	69.5	71.5	73.5
身幅	40	43	46	49	52	55

ロングパンツ

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	66.4	69.8	73.2	76.6	80	83.4
着丈	96	98	100	102	104	106

BLACK	NAVY
XXS 0204	XXS 1004
XS 0205	XS 1005
S 0206	S 1006
M 0207	M 1007
L 0208	L 1008
XL 0209	XL 1009



各ウェアのサイズ詳細はこちらでご確認ください



NEW

UNISEX JTТА公認

PULSE シャツ

¥4,730 (税込) TS09-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	61.5	64.5	67.5	70.5	73.5	77.5
身幅	46.5	49	52	54.5	57.5	61.5 (cm)

BLUE	NAVY	GREY
XXS 0404	XXS 1004	XXS 0904
XS 0405	XS 1005	XS 0905
S 0406	S 1006	S 0906
M 0407	M 1007	M 0907
L 0408	L 1008	L 0908
XL 0409	XL 1009	XL 0909



UNISEX JTТА公認

PRO Tシャツ

¥6,270 (税込) TS06-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	65	67.5	70	72.5	75	77.5
身幅	44	47	50	53	56	59

RED	BLACK	BLUE
XXS 0104	XXS 0204	XXS 0404
XS 0105	XS 0205	XS 0405
S 0106	S 0206	S 0406
M 0107	M 0207	M 0407
L 0108	L 0208	L 0408
XL 0109	XL 0209	XL 0409



UNISEX JTТА公認

PLAY Tシャツ

¥4,620 (税込) TS03-XXXX

素材 ポリアミド60% ポリエステル30%
ポリエステル10%

※広告付きシャツとなるため、一部の大会
では着用できない場合がございます

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	62.5	65	67.5	70	72.5	75
身幅	41	44	47	50	53	56

BLACK	BLUE
XXS 0204	XXS 0404
XS 0205	XS 0405
S 0206	S 0406
M 0207	M 0407
L 0208	L 0408
XL 0209	XL 0409



T タオル

¥2,750 (税込) TG201-XXX

サイズ 50×100cm 素材 コットン100%
RED 014 / GREEN 054 / YELLOW 084



TIBHAR ヘアバンド

¥715 (税込) TG300-020

サイズ 16×5cm 素材 コットン100%

TIBHAR リストバンド

¥605 (税込) TG301-023

サイズ 8×6cm 素材 コットン100%



UNISEX

EVOLUTION Tシャツ

¥3,300 (税込) TS07-XXXX

素材 ポリエステル100%
※練習用Tシャツとなります

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	64	67	70	72	74	76
身幅	48	50	52	54	56	59 (cm)

RED	BLACK	BLUE	GREEN
XXS 0104	XXS 0204	XXS 0404	XXS 0504
XS 0105	XS 0205	XS 0405	XS 0505
S 0106	S 0206	S 0406	S 0506
M 0107	M 0207	M 0407	M 0507
L 0108	L 0208	L 0408	L 0508
XL 0109	XL 0209	XL 0409	XL 0509



NEW

EVOLUTION タオル

¥2,750 (税込) TG202-024

サイズ 50×100cm 素材 コットン100%



NEW

EVOLUTION ヘアバンド

¥770 (税込) TG302-090

サイズ 16×5cm 素材 コットン100%



NEW

EVOLUTION リストバンド

¥660 (税込) TG303-093

サイズ 8×6cm 素材 コットン100%



UNISEX JTTA公認

GLOBE パンツ

¥4,950 (税込) TP02-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	57	61	65	69	73	77
着丈	34.5	35.5	36.5	37.5	38.5	39.5

BLACK
XXS 0204
XS 0205
S 0206
M 0207
L 0208
XL 0209



UNISEX

GLOBE トラックスーツ

¥17,600 (税込/上下セット)

ジャケット TT01-XXXX / ロングパンツ TT02-XXXX

素材 ポリエステル95% ポリウレタン5%

ジャケット

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	63.5	65.5	67.5	69.5	71.5	73.5
身幅	40	43	46	49	52	55

ロングパンツ

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	66.4	69.8	73.2	76.6	80	83.4
着丈	96	98	100	102	104	106

BLACK
XXS 0204
XS 0205
S 0206
M 0207
L 0208
XL 0209





UNISEX JTТА公認

WORLD シャツ

¥6,050 (税込) TS04-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	67	69	71	73	75	77
身幅	49	51	53	55	57	59 (cm)

RED	NAVY	GREEN
XXS 0104	XXS 1004	XXS 0504
XS 0105	XS 1005	XS 0505
S 0106	S 1006	S 0506
M 0107	M 1007	M 0507
L 0108	L 1008	L 0508
XL 0109	XL 1009	XL 0509



LADIES JTТА公認

WORLD LADY シャツ

¥6,050 (税込) TS05-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	55	57	59	61	63	65
身幅	40	42	46	50	54	58

RED	NAVY	BLUE
XXS 0104	XXS 1004	XXS 0404
XS 0105	XS 1005	XS 0405
S 0106	S 1006	S 0406
M 0107	M 1007	M 0407
L 0108	L 1008	L 0408
XL 0109	XL 1009	XL 0409



UNISEX

WORLD フーディー

¥6,820 (税込) TT05-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	65	67	69	71	73	75
身幅	50	52	54	56	58	60

RED	BLUE	GREEN
XXS 0104	XXS 0404	XXS 0504
XS 0105	XS 0405	XS 0505
S 0106	S 0406	S 0506
M 0107	M 0407	M 0507
L 0108	L 0408	L 0508
XL 0109	XL 0409	XL 0509



UNISEX

WORLD トラックスーツ ロングパンツ

¥5,940 (税込) TT06-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	68	72	76	80	84	84
着丈	96	98	100	102	104	106

NAVY	BLACK
XXS 1004	XXS 0204
XS 1005	XS 0205
S 1006	S 0206
M 1007	M 0207
L 1008	L 0208
XL 1009	XL 0209



UNISEX JTТА公認

GAME Tシャツ

¥4,730 (税込) TS01-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	61.5	64.5	67.5	70.5	73.5	77.5
身幅	45	47	50	53	56	60 (cm)

Hibiki ORANGE		BLUE	
XXS	0704	XXS	0404
XS	0705	XS	0405
S	0706	S	0406
M	0707	M	0407
L	0708	L	0408
XL	0709	XL	0409



LADIES JTТА公認

GAME LADY シャツ

¥6,600 (税込) TS02-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
着丈	55	58	61	63	65	66
身幅	39	42	45	48	51	54

PINK		PURPLE	
XXS	0304	XXS	0604
XS	0305	XS	0605
S	0306	S	0606
M	0307	M	0607
L	0308	L	0608
XL	0309	XL	0609



UNISEX JTТА公認

GAME パンツ

¥4,620 (税込) TP01-XXXX

素材 ポリエステル100%

	XXS	XS	S	M	L	XL
ウエスト	60	63	66	69	72	75
着丈	34	38	38	40	40	42

BLACK		NAVY	
XXS	0204	XXS	1004
XS	0205	XS	1005
S	0206	S	1006
M	0207	M	1007
L	0208	L	1008
XL	0209	XL	1009



GAME タオル

¥2,750 (税込) TG200-XXX

サイズ 50×100cm

素材 コットン100%

RED 014 / PINK 034 /
TURQUOISE 154



LADIES

GAME LADY トラックスーツ

¥16,500 (税込 / 上下セット)

ジャケット TT03-XXXX

ロングパンツ TT04-XXXX

素材 ポリエステル100%

ジャケット		ロングパンツ				
XXS	XS	S	M	L	XL	
着丈	61	64	67	70	70	71
身幅	40	43	46	49	52	55

ジャケット		ロングパンツ				
XXS	XS	S	M	L	XL	
ウエスト	55	58	61	64	67	70
着丈	93	95	98	101	103	106

ジャケット		PURPLE	
XXS	0304	XXS	0604
XS	0305	XS	0605
S	0306	S	0606
M	0307	M	0607
L	0308	L	0608
XL	0309	XL	0609

ジャケット		BLACK	
XXS	1004	XXS	0204
XS	1005	XS	0205
S	1006	S	0206
M	1007	M	0207
L	1008	L	0208
XL	1009	XL	0209



NEW

UNISEX

スーパーソニック PRO ライト

¥13,200 (税込) TF01-XXXX

素材 ポリウレタン メッシュ TPUフィルム

EU	36	37	38	39	40	41	42	43	44	
JP	22.5	23	24	25	25.5	26	26.5	27.5	28.5	(cm)

WHITE

36	1436	41	1441
37	1437	42	1442
38	1438	43	1443
39	1439	44	1444
40	1440		



NEW

UNISEX

メッシュ フレックスライト

¥11,550 (税込) TF02-XXXX

素材 ポリウレタン メッシュ TPUフィルム

EU	36	37	38	39	40	41	42	43	44	
JP	22.5	23	24	25	25.5	26	26.5	27.5	28.5	(cm)

WHITE / RED

36	0136	41	0141
37	0137	42	0142
38	0138	43	0143
39	0139	44	0144
40	0140		



UNISEX

CLASSIC PLUS ソックス

¥1,100 (税込) TF31-XXXX

素材 コットン76% ポリアミド22% ポリウレタン2%

	S	M	L
EU	36-38	39-41	42-44
JP	22.5-24	24.5-26	26.5-28

RED	BLUE	GREY
S 0136	S 0436	S 0936
M 0139	M 0439	M 0939
L 0142	L 0442	L 0942



UNISEX

ラインソックス

¥1,100 (税込) TF30-XXXX

素材 コットン76% ポリアミド22% ポリウレタン2%

	S	M	L
EU	36-38	39-41	42-44
JP	22.5-24	24.5-26	26.5-28

BLACK / RED
S 0136
M 0139
L 0142



EVOLUTION サイドテープ

¥1,650 (税込) TG251-XXX

サイズ 12mm×5m
RED 014 / BLACK 024



NEW

COLOR サイドテープ

¥1,650 (税込) TG252-XXX

サイズ 10mm×5m
PINK 034 / BLUE 044 / GREEN 054 / PURPLE 064



NEW

CLASSIC サイドテープ

¥1,650 (税込) TG250-XXX

サイズ 9mm×5m BLACK / RED 023
サイズ 12mm×5m GREY / BLACK 094



NEW

TIBHAR ラバークリーナー

¥1,375 (税込) TG354-000

容量 100ml
ジェルタイプクリーナー。汚れを取り除きホコリの付着を防止します



TIBHAR クリーンコート

¥1,650 (税込) TG352-000

容量 25g
TIBHARラケットを保護するのに最適なコーティング剤



VSトップグルー

¥2,420 (税込) TG353-000

容量 90ml
速乾性接着剤(揮発性有機化合物フリー) スポンジアプリーケーター付き



NEW

MANILA ダブルラケットケース

¥3,520 (税込) TG006-XXX

サイズ 31×21×7cm
素材 ポリエステル100%
BLUE 044 / GREY 094



EXCLUSIVE ラケットケース

¥6,050 (税込) TG005-XXX

サイズ 22×29.5cm 素材 アルミニウム
BLACK 020 / PINK 030 / BLUE 040 /
BROWN 110 / SILVER 120



グリッド スクエア ラケットケース

¥3,630 (税込) TG001-XXX

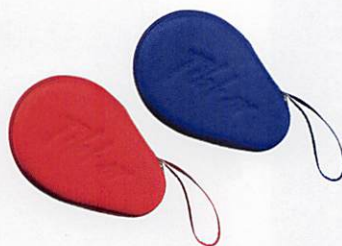
サイズ 29×5×19cm
素材 ポリエステル EVA
RED 010 / BLUE 040



グリッド ラウンド ラケットケース

¥3,630 (税込) TG002-XXX

サイズ 29×5×19cm
素材 ポリエステル EVA
RED 010 / BLUE 040



カーボン スクエア ラケットケース

¥3,630 (税込) TG003-XXX

サイズ 29×5×19cm
素材 カーボンファイバー EVA
BLACK 020 / SILVER 120



カーボン ラウンド ラケットケース

¥3,630 (税込) TG004-XXX

サイズ 29×5×19cm
素材 カーボンファイバー EVA
BLACK 020 / SILVER 120



NEW

SYDNEY ボールケース

¥1,320 (税込) TG351-XXX

素材 ポリエステル100%
GREY 090 / NAVY 100
ボール3個収納



SHANGHAI ローラーバッグ

¥15,400 (税込) TG100-XXX

サイズ 31×55×27cm /
75×35×35cm
容量 46L / 92L
素材 ポリエステル100%
SMALL 023 / LARGE 025



TIBHAR ボールケース

¥1,650 (税込) TG350-000

素材 アルミニウム
ボール4個収納。ラバーローラー
としても使えます



NEW

MANILA バックパック

¥7,590 (税込) TG101-XXX

容量 28.2L
素材 ポリエステル100%
BLUE 040 / GREY 090



NEW

MANILA バッグ

¥9,680 (税込) TG102-XXX

容量 71.4L
素材 ポリエステル100%
BLUE 040 / GREY 090



TIBHAR Advisory Staff

ティバー アドバイザリースタッフ



MATSUDAIRA, Kenta
松平 健太 [日本]

- 2022 全日本選手権準優勝
- 2018 ITTFワールドツアーブルガリアOP準優勝
- 2018 全日本選手権3位
- 2016 ITTFワールドツアーオーストリアOP優勝



TAZOE, Hibiki
田添 響 [日本]

- 2018 全日本選手権ベスト8
- 2018 全日本大学総合選手権準優勝
- 2016 ワールドツアータイオープン3位



JIN, Takuya
神 巧也 [日本]

- 2022 WTTコンテンダードーハベスト16
- 2021 全日本社会人選手権ダブルス3位
- 2019 アジア選手権団体3位
- 2019 全日本選手権ベスト8
- 2017 全日本社会人選手権ダブルス3位



JORGIC, Darko
ヨルジッチ [スロベニア]

- 2022 WTTコンテンダー
ノヴァ・ゴリツァ準優勝
- 2022 ヨーロッパ選手権準優勝
- 2022 ヨーロッパTOP16優勝
- 2021 東京五輪ベスト8
- 2021 WTTコンテンダー ドーハ準優勝
- 2020 ヨーロッパTOP16準優勝



SAMSONOV, Vladimir
サムソフ [ベラルーシ]

- 2016 リオ五輪ベスト4
- 2000 シドニー五輪ベスト8
- 1997 世界選手権準優勝
- 1996 アトランタ五輪ベスト8
- ワールドカップ優勝
- ヨーロッパ選手権優勝



LEBRUN, Alexis
アレクシス・ルブラン [フランス]

- 2022 フランス選手権優勝/混合ダブルス優勝
- 2022 WTTフィーダー・デュッセルドルフI・IIダブルス優勝
- 2022 世界選手権団体ベスト8
- 2022 WTTコンテンダードーハ3位

LEBRUN, Félix
フェリックス・ルブラン [フランス]

- 2022 フランス選手権3位/ダブルス優勝
- 2022 WTTフィーダー・デュッセルドルフI・IIダブルス優勝
- 2022 世界選手権成都大会団体ベスト8
- 2022 世界ユース選手権3位



SZOCS, Bernadette
スッチ [ルーマニア]

- 2022 WTTコンテンダーノヴァ・ゴリツァ混合ダブルスベスト4
- 2022 WTTチャンピオンズマカオベスト8
- 2022 ヨーロッパ選手権女子ダブルス優勝
- 2021 東京五輪混合ダブルスベスト8
- 2018 ヨーロッパTOP16優勝

フェリックス

アレクシス



NUYTINCK, Cedric
ニュイティンク [ベルギー]

2022 ベルギー選手権優勝
2021 世界選手権ベスト32
2021 ヨーロッパ選手権男子ダブルス準優勝
2017-2020 ベルギー選手権優勝



LEBESSON, Emmanuel
ルベツソン [フランス]

2022 ヨーロッパ選手権混合ダブルス優勝
2021 東京五輪混合ダブルスベスト4
2017 フランス選手権優勝
2016 ヨーロッパ選手権優勝



Li Qian
リ・チャン [ポーランド]

2018 ヨーロッパ選手権優勝
2015 世界選手権女子ダブルス3位

TIBHAR Advisory Coaches

ティバー アドバイザリーコーチ



HIRAYA, Koudai
平屋 広大
シェークハンズ



YAMAUCHI, Ippei
山内 乙平
フリーランスコーチ



KASAMATSU, Takayuki
笠松 隆幸
フリーランスコーチ



ISO, Tomoaki
磯 友晃
クニヒロ卓球



KADOTA, Hiroyuki
門田 洋幸
小金井JTC



ONO, Tatsuya
小野 達也
TTS OHANA



FUKUOKA, Hiroto
福岡 弘人
アポロゾーンスポーツ



MATSUDA, Naoki
松田 尚樹
プライベート卓球レッスン
プラタク



ENDO, Ryo
遠藤 亮
仙台卓球 スポーツクラブ



MATSUMOTO, Yukinori
松本 幸徳
スペイン女子ナショナルチーム
コーチ



KOBAYASHI, Makoto
小林 真
Kamiwa Sports

TIBHAR

TIBHAR General Manager Asia

ティバー アジア地区
ゼネラルマネージャー

TIBHAR Ambassador

ティバー
アンバサダー

TIBHAR Large Ball players

ティバー ラージボール選手

TIBHAR Junior players

ティバー ジュニア選手



FOERSTER, G.C.
G.C. フォースター



SAKURAI, Yuji
櫻井 勇治
YouTuber
『ユージくんの卓球部屋』



IKEDA, Wataru
池田 亘通
infinity



KAMIYAMA, Shun
神山 峻
フリーランスコーチ



KURIYAMA, Yuna
栗山 優菜
桜丘高



MURATA, Hiyori
村田 陽
浜松修学舎中



URYU, Hisa
瓜生 日咲
マイダス

ティバール総代理店 株式会社 三英 www.sanei-net.co.jp
〒270-0019 千葉県流山市おおたかの森北 1-8-6

Tel : 04-7154-4661 Fax : 04-7154-4665
Mail : sanei@sanei-net.co.jp

プライムパートナー 有限会社 プラウド www.tibhar.jp
〒652-0815 兵庫県神戸市兵庫区三川口町3-3-3



Play it your way!

TIBHAR 

Fenner Str. 62a 66127 Saarbrücken Germany
Phone: +49 6898 9330-0 Fax: +49 6898 9330-33
mail: info@tibhar.de www.tibhar.com